



PETUNJUK TEKNIS

Demak Marching Band
Championship IV

KONSER

CONTACT US

☎ 0821-3684-7339/0812-2622-1700

🌐 pdbikabdemak.com



Peserta lomba konser kejuaraan DEMAK MARCHING BAND CHAMPIONSHIP IV tahun 2024 akan dikelompokkan sebagai berikut :

TK PEMULA

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif TK
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi meliputi snare drum, tenor drum, bass drum yang tidak boleh dibunyikan oleh pembina/pelatih serta pits instrumen yang boleh di bunyikan oleh pembina atau pelatih
- Peralatan perkusi hanya sebatas snare drum, cymbal hand, tenor drum dan bass drum
- Pits instrumen tidak boleh menggunakan pits instrumen yang bertabung dan berjumlah maksimal 4 buah
- Tidak diperbolehkan menggunakan multy tom
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai backdrop dalam penampilannya
- Tidak boleh memakai bass concert dan cymbal stand
- Tidak boleh memakai AC/DC

TK LANJUTAN

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif TK
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi meliputi snare drum, tenor drum, multy tom, bass drum yang tidak boleh dibunyikan oleh pembina/pelatih serta pits instrumen yang boleh di bunyikan oleh pembina atau pelatih



- Peralatan perkusi hanya sebatas snare drum, tenor drum, multy tom, cymbal hand dan bass drum
- Pits instrumen tidak boleh menggunakan pits instrumen yang bertabung dan berjumlah maksimal 4 buah
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand (anak yang main)
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC

TK MANDIRI

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif TK
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi, auxiliary dan pits instrument yang semuanya di mainkan oleh anak-anak tk yang bersangkutan serta color guard
- Peralatan perkusi dan pit instrument tidak dibatasi
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand maupun alat pendukung lainnya.
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC



SD MANDIRI

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif SD/MI
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain tiup, perkusi, auxiliary dan pits instrument serta color guard.
- Peralatan tiup hanya terdiri dari non brass (melodion /pianika/ recorder)
- Peralatan perkusi hanya perkusi yang berjenis Its dan pit instrument hanya peralatan yang tidak bertabung
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand maupun alat pendukung lainnya.
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC

SD UTAMA

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif SD/MI
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi, auxiliary dan pits instrument serta peralatan tiup hanya terdiri dari non brass (melodion /pianika/ recorder) serta color guard
- Peralatan yang dimainkan bebas
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand maupun alat pendukung lainnya.
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC



SLTP

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif SLTP
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi, auxiliary dan pits instrument serta peralatan tiup hanya terdiri dari non brass (melodion /pianika/ recorder) dan brass (trumpet dll) serta color guard
- Peralatan yang dimainkan bebas
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand maupun alat pendukung lainnya.
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC

SLTA/UMUM

- Peserta terdiri dari siswa/siswi aktif SLTA/UMUM
- Daftar anggota / pemain yang dikirim ke panitia harus disahkan oleh penanggungjawab team manager.
- Jumlah peserta bebas.
- Pemain inti terdiri dari pemain perkusi, auxiliary dan pits instrument serta peralatan tiup hanya terdiri dari non brass (melodion /pianika/ recorder) dan brass (trumpet dll) serta color guard
- Peralatan yang dimainkan bebas
- Diperkenankan memakai backdrop dalam penampilannya
- Di perkenankan memakai bass concert dan cymbal stand maupun alat pendukung lainnya.
- Tidak boleh melakukan manuver atau berpindah tempat
- Tidak boleh memakai AC/DC



CATATAN PENTING

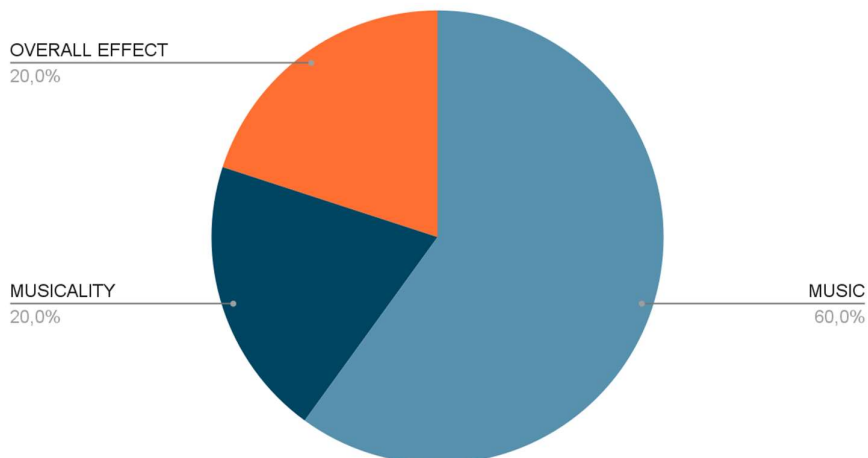
- Tidak ada batasan jumlah minimal pemain.
- Komposisi peralatan perkusi, tiup dan pit instrumen sesuai ketentuan diatas, dengan catatan perbandingan yang ideal akan menghasilkan sound product yang baik sehingga akan memberikan hasil penilaian yang maksimal.
- Official maksimal 8 orang (sudah termasuk pelatih dan manajer) dan menggunakan id card dari panitia.
- Jumlah helper maksimal 12 orang masing-masing tim dan harus berseragam.
- Ketika team sedang bermain official dan helper wajib menempati tempat yang di sediakan panitia.
- KETENTUAN PERPINDAHAN TEMPAT, COLOR GUARD BOLEH BERMANUVER DENGAN KREASI MASING-MASING



PENILAIAN

Unsur-unsur yang dinilai dalam mata lomba konser sebagai berikut:

PROSENTASE PENILAIAN KONSER DMBC III



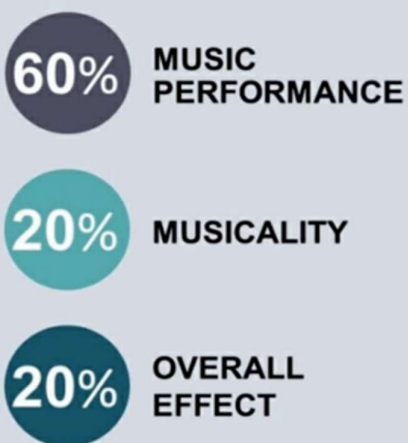
SUMMARY

MODERN CONCERT BAND

15% TECHNIQUE WINDS
15% TECHNIQUE PERCUSSION
15% ENSEMBLE WINDS
15% ENSEMBLE PERCUSSION

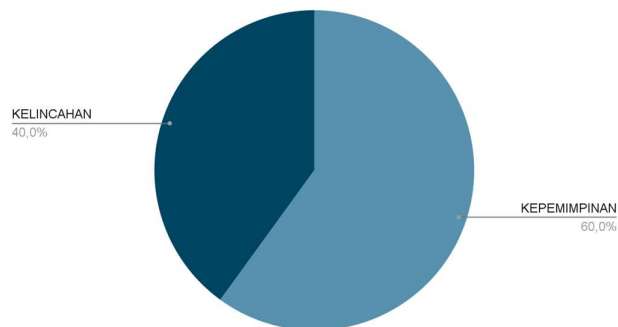
10% CONTENT
10% ACHIEVEMENT

10% GE REPERTOIRE
10% GE COMMUNICATION



COLOR GUARD

PENILAIAN MAYORET DAN FIELD COMANDER



WAKTU DAN PINALTY

- Masing masing kelas menampilkan minimal 6 menit dan maksimal 15 menit
- 15 menit penampilan meliputi march in, penampilan dan march out
- Waktu akan di mulai ketika 1 anggota team/ helper memasuki tapak lomba
- Jika ada team/band yang melakukan penampilan lebih dari 15 menit dan jika team/band melakukan penampilan kurang dari 6 menit akan di beri pinalty besaran pinalty adalah 0,25 per 10 detik
- Jika team atau band melanggar ketentuan juknis di atas akan di diskualifikasi
- JIKA TEAM /BAND MELANGGAR KOMPOSISI ALAT MAKA DIKENAKAN PINALTY 5 POINT PER ALAT
- JIKA TEAM /BAND MELAKUKAN PERPINDAHAN TEMPAT DALAM PENAMPILAN (KECUALI COLOR GUAR) MAKA DIKENAKAN PINALTY 0,1 PER ANAK/PEMAIN



KETENTUAN KHUSUS

Setiap peserta berhak menerima “tanda bukti peserta kejuaraan DEMAK MARCHING BAND CHAMPIONSHIP IV tahun 2024” dari mata lomba yang diikutinya. Dari mata lomba konser ini pembagian tropi penghargaan sebagai berikut :

TROPHY PERINGKAT KONSER	
JUARA 1	: 1 BUAH TROPHY
JUARA 2	: 1 BUAH TROPHY
JUARA 3	: 1 BUAH TROPHY

TROPHY PER CAPTION	(MASING-MASING DIVISI)
MUSIC PERFORMANCE (JUARA I - III)	: 1 BUAH TROPHY
MUSICALITY (JUARA I - III)	: 1 BUAH TROPHY
OVERALL EFFECT (JUARA I - III)	: 1 BUAH TROPHY
COLOR GUARD (JUARA I-III)	: 1 BUAH TROPHY
FIELD COMMANDER (JUARA I - III)	: 1 BUAH TROPHY
MAYORET (JUARA I - III)	: 1 BUAH TROPHY



